

Accordéon passion 2015

Accordéon passion est une nouvelle manifestation organisée et portée par le *Club des Bruyères- génération mouvements*-, avec la participation et le soutien de la municipalité de Beynat. Une semaine et un week-end (du 2 au 8 novembre 2015) ont célébré le piano à bretelles dans la cité du cabas. Que vous l'aimiez un peu, beaucoup ou à la folie ... A Beynat nous l'adoptons ... passionnément!

Un instrument résolument tournévers l'avenir

L'accordéon est un instrument de musique patrimonial très fortement emblématique de notre identité corrézienne. Or, il est parfois considéré à tort comme un instrument passéiste réservé à un folklore désuet. C'est tout l'intérêt de cette manifestation: mieux connaître l'accordéon, son histoire, ses sonorités, sa fabrique et ses différentes approches artistiques et ses esthétiques musicales.

Une manifestation intergérationnelle

Le *Club des Bruyères- génération mouvements*- souhaitait remettre à l'honneur les galas d'accordéon. Nelly Lapeyre, conseillère en charge de la vie culturelle et associative a vivement encouragé cette initiative. En revanche, elle souhaitait y associer pleinement les jeunes de la commune par le biais des écoles. «N*ous souhaitons donner priorité aux jeunes de notre commune. Ils doivent connaître cet instrument, son histoire et*

ses différentes approches esthétiques et musicales. L'accordéon est un instrument résolument moderne et tourné vers l'avenir ». Ainsi le projet s'est étoffé et a pris une ampleur certaine. Une semaine de découverte de l'accordéon a été organisée à l'école des Lucioles sur le temps scolaire autour d'un projet pédagogique et sur le temps périscolaire (cf rubrique jeunesse). Denis Salesse est venu à la rencontre des jeunes élèves sur l'école. Il a pu leur faire découvrir en sortie la Manufacture d'accordéons Maugein à Tulle. Accompagné de Florent Lapeyre au piano, ils ont animé le concert de l'école, où les élèves ont pu se produire, le vendredi 6 novembre.

De son côté, L'EHPAD a participé au projet en offrant un gôuter musical (*accordéon party*) le samedi 7 novembre. Résidents, famille, personnels et élus ont pu danser et chanter au son de l'accordéon de Jean Claude Labouchet venu bénévolement - en compagnie de son pianiste Serge Larnaudie et d'Anais Bessières, jeune et talentueuse accordéoniste- soutenir et animer ce beau projet intergénérationnel.

Expositions, métier d'art,

concert, Cabaret et thé dansant.

Rien n'a été oublié pour célébrer au mieux le piano à bretelles. Une exposition d'accordéons dans la salle de la mairie, permettait de découvrir de superbes accordéons de fabriques et d'époques différentes, sous les regards bienveillants des portraits de Gus Viseur ou d'André Verchuren (prêt des archives départementales), ou encore de photos plus insolites de tribus africaines jouant de l'accordéon (prêt du musée du quai Branly).

Le beynatois, Fabrice Lachaud « *Fabro* » avait installé son atelier de peinture dans la petite salle entre le foyer rural et la mairie. C'est avec beaucoup de passion et de gentillesse qu'il a fait montre de son art: la peinture sur accordéon.

Accordéon aux mille et une couleurs, se déployant sous le doigté miraculeux de Sébastien Farge venu présenter avec le guitariste Didier Villalba un concert guitare/accordéon vendredi 7 novembre à 20h30 au foyer Pierre Demarty. Ce concert se présentait sous la forme d'une approche interactive avec le public, ponctué d'anecdotes, et de morceaux choisis aux différentes approches esthétiques musicales (jazz, jazz manouche, tango, musette). Ce sont deux heures d'incroyable émotion musicale qui ont ouvert les festivités de ce festival sous le signe de la passion.

Un foyer revisité et décoré

L'équipe des bénévoles d'Accordéon passion composé des membres du Club des Bruyères a particulièrement soigné la présentation du foyer, revisité en salle de cabaret. Ambiance feutrée, guéridons fleuris et décorés par Martine Bayol. Rien n'a été laissé au hasard: cravate rose, tenue noire pour vous recevoir et vous accompagner à votre table.

Samedi 8 novembre au soir, un chapiteau accueillait autour d'un apéritif dinatoire de jeunes accordéonistes : Anais Bessières, Marie-Charlotte Malissard, Jeremy Chassaing, Laurent Labouchet, Thierry Soulier, sous le regard bienveillant des parrains et pairs Sébastien Farge, Denis Salesse et Jean Claude Labouchet. La soirée s'est prolongée au Foyer Pierre Demarty, comble pour l'occasion, par la présentation d'une soirée Cabaret « *souvenirs souvenirs* » tour d'horizon de la chanson française avec l'orchestre de Denis Salesse et la présence de Sébastien Farge. Les danseurs ont pu s'adonner à leur plaisir jusque tard dans la nuit avec la soirée dansante qui suivit.

Le thé dansant du dimanche 8 novembre après midi a connu lui aussi un grand succès. Il fut animé par Serge Conjad et son orchestre *Loup parça*. Une place importante fut accordée aux prestations musicales de la jeune génération: Kévin Lacombe et Gaetan Briat, pour le bon plaisir de tous. Dimanche soir, chacun s'en est rentré, les petits pieds endoloris, fredonnant *Perle de Christal,* en se disant que *"cela faisant du bien de danser à Beynat!"* Assurément *Accordéon passion* pour sa première édition a connu un succès certain et pour les plus petits peut-être suscité une réelle passion pour l'accordéon !

Quelques photos de la manifestation


Maugein

















Lieu: Foyer rural Pierre Demarty et école