# Une première édition très réussie pour Les Champitreries

Les pas de danse envoutants de Léonard Lesage  au cœur du mystérieux  sentier de la châtaigne, les savoureux mots d'Isabelle Delavet dans le vaste pré de la pisciculture du Moulin de Sabeau, l'agilité et la poésie du jongleur Frédéric Pradal et  les fous rires partagés avec le chanteur David Sire dans un sublime jardin du bourg , sans oublier sur la place du Marché , Christian Cébé et ses baraquins, les acteurs de talent  que sont Hugo Brussot et  Bruno Davézé … Autant de temps forts et d'émotions  suscités le samedi 25 juillet par  la programmation beynatoise de la première édition du festival « Les Champitreries » organisé  du 24 au 26 juillet sur les communes de Monceaux sur Dordogne ,  Beynat et Queyssac les Vignes.

Avec 750 visiteurs cumulés sur les trois communes, une météo parfaite et une organisation particulièrement rodée avec une trentaine de bénévoles investis et motivés, Juliette Gutin, la coordinatrice et cheville ouvrière du festival se dit plus que satisfaite, alors même que la configuration initiale de la manifestation avait dû être repensée à cause de la situation sanitaire : *« On a su s'adapter en proposant peut être finalement la meilleure formule au bon moment ».* Et de rajouter : *« Même s'il est sans doute trop tôt pour l'affirmer, Il n'est pas impossible que nous conservions pour l'année prochaine cette façon de procéder, tout en continuant bien sûr à se développer, à se réinventer et à se diversifier ».*

Des spectacles de qualité, des lieux magnifiques, un soutien sans faille des associations ( Détente et loisirs à Queyssac et comité des fêtes à Monceaux sur Dordogne ) et des municipalités partenaires avec une mention spéciale à celle de Beynat, un accueil chaleureux de la part des particuliers ayant accueilli les artistes ou ayant ouvert leurs jardins aux représentations, sans oublier pour Beynat l'implication en amont des collégiens et de leur professeur de français Ludivine Heulot qui ont conçu une exposition sur le développement durable et les enfants du centre de loisirs qui ont œuvré à la décoration du festival, tous ces ingrédients ont contribué à la réussite et à l'harmonie générale de cette manifestation.

Au-delà de la qualité de la programmation unanimement appréciée, l'objectif affiché qui était de rendre le spectacle vivant accessible aux personnes n'habitant pas près des lieux de diffusion culturelle, semble avoir été atteint. Mieux encore, Les Champitreries ont permis aux villageois de découvrir ou de redécouvrir leur environnement naturel par le prisme inédit du spectacle, tout en suscitant chez certains, et notamment des élus d'autres communes des envies de s'associer à l'avenir à ce jeune mais prometteur festival.

Découvrez ici les photos du festival prises par le club photo de Beynat

Découvrez ici celles prises par le beynatois Claude Besse

Lieu: Sentier de la châtaigne, pisciculture moulin de Sabeau, place du marché, jardin des anglais